

EMBLÈMES

tapisserie des mœurs sur laquelle être humain
se promène en brisant son miroir intérieur
son tatouage astral car il se sait plusieurs
apprenant la morale au tourisme des mains

entre jeune écriture et tarots millénaires
et le jardin social de nos publicités
cette célébration n'est en rien démodée
entre mère abondance et culte de la guerre

protectorat des dieux folie documentaire
aux grâces d'un passé dans l'avenir à naître
carnaval des humeurs l'opéra ordinaire
enlumine la rue ouvrant mille fenêtres

défilé permanent marées contradictoires
pour que l'homme devienne à lui seul son blason
traversant ces tableaux au labeur de l'histoire
c'est dans cette odyssée qu'il se découvre un nom